

Муниципальное учреждение дополнительного образования  
«Агинский Дом детского творчества»  
городского округа «Поселок Агинское»

Принята на заседании  
педагогического совета  
Протокол №

от « 11 » 09 20 19

Утверждаю:

Директор МУДО «Агинский ДДТ»

Т.Д.Данцанова/

Приказ №

от « 11 » 09 20 19 г



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«ШАХМАТЫ»

Возраст обучающихся: 6-17 лет

Срок реализации: 3 года

Разработчик программы:  
Батуев Баиржан Балдоржиевич,  
педагог дополнительного образования

Агинское, 2019

## 1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная образовательная программа детского объединения «Шахматы», составлена для тренеров и преподавателей, работающих в Домах и Дворцах пионеров и детских спортивных школах. Носит образовательно-развивающий характер и имеет физкультурно-спортивную направленность.

Шахматы как специфический вид человеческой деятельности получают всё большее признание в России и во всём мире. Шахматы сближают людей всех возрастов и профессий в любой части Земли. Шахматы – часть мирового культурного пространства.

### Актуальность

В центре современной концепции общего образования лежит идея развития личности ребёнка, формирование его творческих способностей, воспитание важных личностных качеств. Всему этому и многому другому способствует процесс обучения игре в шахматы. Шахматы как специфический вид человеческой деятельности получают всё большее признание в России и во всём мире. Шахматы сближают людей всех возрастов и профессий в любой части Земли. Не случайно Международная шахматная федерация (ФИДЕ) выбрала девиз: «Gens una sumus», «Мы все – одна семья».

Шахматы доступны людям разного возраста, а единая шахматная символика создаёт необходимые предпосылки для международного сотрудничества, обмена опытом. Шахматы – часть мирового культурного пространства. Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Для юных шахматистов Международная шахматная федерация ежегодно проводит свои чемпионаты (в разных возрастных группах: до 10, 12, 14, 16, 18 и 20-ти лет), а также Всемирную детскую Олимпиаду.

Президент Международной шахматной федерации К.Илюмжинов заявил: «Одной из задач ФИДЕ является развитие детских шахмат. Вкладывая в детей, в шахматы, мы вкладываем в наше будущее».

В послании Президента Российской Федерации В.В.Путина участникам чемпионата Мира 2004 г. сказано: «Шахматы – это не просто спорт. Они делают человека мудрее и дальновиднее, помогают объективно оценивать сложившуюся ситуацию, просчитывать поступки на несколько «ходов» вперёд. А, главное, воспитывают характер».

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен людям разного возраста. Важное значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность на уроках, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций. В программе приводится примерный перечень различных дидактических игр и заданий, дается вариант примерного распределения программного материала, приводится перечень шахматных игр, а также рекомендательный список художественной литературы и список методической литературы для учителя.

В шахматное объединение Агинского Дома детского творчества принимаются дети от 6 до 17 лет на общих основаниях. Выполнение программы рассчитано на 3 года. Количество детей в группах различно от 10 до 15 и зависит от уровня подготовленности (спортивной квалификации) детей. Допускается деление групп на подгруппы или звенья в соответствии с реализацией учебных целей и личностного подхода.

Режим работы и учебная нагрузка для групп:

- Группы начальной подготовки (I год обуч.) 2 раза в неделю по 2 ч. 144ч
- Группы начальной подготовки (II год обуч.) 3 раза в неделю по 2 ч. 216ч
- Группы начальной подготовки (III год обуч.) 3 раза в неделю по 2 ч. 216ч

## **1.2 ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ**

### **Цель программы:**

Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

### **Задачи:**

#### Предметные:

- формирование ключевых компетенций (коммуникативных, интеллектуальных, социальных) средством игры в шахматы;
- формирование критического мышления;
- формировать умение играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- умение находить простейшие тактические идеи и приемы и использовать их в практической игре;
- умение оценивать позицию и реализовать материальный перевес;
- овладение навыками игры в шахматы.

#### Метапредметные:

- формирование конкретного системного мышления, развитие долговременной и оперативной памяти, концентрации внимания, творческого мышления;
- формирование творческих качеств личности (быстрота, гибкость, оригинальность, точность)

#### Личностные:

- формирование адекватной самооценки, самообладания, выдержки, воспитание уважения к чужому мнению; воспитывать потребность в здоровом образе жизни.

### 1.3 СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

#### 1 года обучения

№ п/п	Раздел	Теория	Практика	Всего
	Шахматная доска	2	-	2
	Шахматные фигуры	6	10	16
	Начальная расстановка фигур	2	4	6
	Шахматная нотация	2	4	6
	Ходы и взятие фигур	4	12	16
	Цель шахматной партии	4	12	16
	Техника матования одинокого короля	4	12	16
	Ценность шахматных фигур	4	10	14
	Игра всеми фигурами из начального положения	6	12	18
	Повторение программного материала	-	10	10
	Тренировочные и турнирные партии	-	24	24
	Итого:	<b>34</b>	<b>110</b>	<b>144</b>

1 . ИСТОРИЯ ШАХМАТ. Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу.

2. ШАХМАТНАЯ ДОСКА. Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

#### Дидактические игры и задания

«Горизонталь». Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).

«Вертикаль». То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

«Диагональ». То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

3. ШАХМАТНЫЕ ФИГУРЫ. Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

#### Дидактические игры и задания

«Что общего?». Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает у воспитанников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)

«Большая и маленькая». На столе шесть разных фигур воспитанники называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

4. НАЧАЛЬНАЯ РАССТАНОВКА ФИГУР. Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило «ферзь любит свой цвет»; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

#### Дидактические игры и задания

«Мешочек» воспитанники по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

«Да и нет». Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

5. ШАХМАТНАЯ НОТАЦИЯ. Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.

#### Дидактические игры и задания

«Назови вертикаль». Педагог показывает одну из вертикалей, воспитанники должны назвать ее например: «Вертикаль «е». Так воспитанники называют все вертикали. Затем педагог спрашивает: «На какой вертикали в начальной позиции стоят короли? Ферзи? Королевские слоны? Ферзевые ладьи?» И т. п.

«Назови горизонталь». Это задание подобно предыдущему, но дети выявляют горизонталь например: «Вторая горизонталь». «Назови диагональ». А здесь определяется диагональ например: «Диагональ e1 – a5».

«Какого цвета поле?» Педагог называет какое-либо поле и просит определить его цвет.

«Кто быстрее». К доске вызываются два воспитанника, и педагог предлагает им найти на демонстрационной доске определенное поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее.

6. ХОДЫ И ВЗЯТИЕ ФИГУР (основная тема учебного курса). Правила хода и взятия каждой из фигур, игра «на уничтожение», белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

#### Дидактические игры и задания

«Игра на уничтожение» – важная игра курса. У воспитанника формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с воспитанниками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

«Один в поле воин». Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

«Кратчайший путь». За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

«Атака неприятельской фигуры». Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

«Двойной удар». Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.

«Взятие». Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

«Защита». Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

7. ЦЕЛЬ ШАХМАТНОЙ ПАРТИИ. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

#### Дидактические игры и задания

«Шах или не шах». Приводится ряд положений, в которых воспитанники должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

«Дай шах». Требуется объявить шах неприятельскому королю.

«Пять шахов». Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

«Защита от шаха». Белый король должен защититься от шаха.

«Мат или не мат». Приводится ряд положений, в которых воспитанники должны определить: дан ли мат черному королю.

«Первый шах». Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

«Рокировка». Воспитанники должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

8. ТЕХНИКА МАТОВАНИЯ ОДИНОКОГО КОРОЛЯ. Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

#### Дидактические, игры и задания

«Шах или мат». Шах или мат черному королю?

«Мат или пат». Нужно определить, мат или пат на шахматной доске.

«Мат в один ход». Требуется объявить мат в один ход черному королю.

«На крайнюю линию». Белыми надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей.

«В угол». Требуется сделать такой ход, чтобы черным пришлось отойти королем на угловое поле.

«Ограниченный король». Надо сделать ход, после которого у черного короля останется наименьшее количество полей для отхода.



9. ЦЕННОСТЬ ШАХМАТНЫХ ФИГУР. Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.

Дидактические игры и задания

«Кто сильнее». Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: «Какая фигура сильнее? На сколько очков?»

«Обе армии равны». Педагог ставит на столе от одной до четырех фигур и просит ребят расположить на своих шахматных досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях педагога и воспитанников были равны.

«Выигрыш материала». Педагог расставляет на демонстрационной доске учебные положения, в которых белые должны достичь материального перевеса.

«Защита». В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.

10. ИГРА ВСЕМИ ФИГУРАМИ ИЗ НАЧАЛЬНОГО ПОЛОЖЕНИЯ. Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

Дидактические игры и задания

«Два хода». Для того чтобы воспитанник научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход педагога воспитанник отвечает двумя своими ходами.

## 2 года обучения

№ п/п	Раздел	Теория	Практика	Всего
	Краткая история шахмат	2	-	2
	Достижение мата без жертвы	4	20	24
	Основы дебюта	14	16	30
	Основы миттельшпиля	14	16	30
	Основы эндшпиля	14	16	30
	Шахматная комбинация	14	16	30
	Правила поведения шахматиста	2		2
	Повторение программного материала	-	12	12
	Тренировочные и турнирные партии	-	46	46
	Сеанс одновременной игры	-	10	10
	Итого:	<b>64</b>	<b>168</b>	<b>216</b>

1. ИСТОРИЯ ШАХМАТ. Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.

2. ДОСТИЖЕНИЕ МАТА БЕЗ ЖЕРТВЫ МАТЕРИАЛА. Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата.

### Дидактические игры и задания

«Объяви мат в два хода». В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.

«Защитись от мата». Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход.

3. ОСНОВЫ ДЕБЮТА. Двух- и трехходовые партии. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Игра на мат с первых ходов. Детский мат и защита от него. Игра против “повторюшки-хрюшки”. Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе. Гамбиты. Наказание “пешкоедов”. Борьба за

центр. Безопасная позиция короля. Гармоничное пешечное расположение. Связка в дебюте. Коротко о дебютах.

#### Дидактические задания

«Поймай ладью», «Поймай ферзя». Здесь надо найти ход, после которого рано введенная в игру фигура противника неизбежно теряется или проигрывается за более слабую фигуру.

«Защита от мата». Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в 1 ход (как правило, в данном разделе в отличие от второго года обучения таких ходов несколько).

«Выведи фигуру». Здесь определяется, какую фигуру на какое поле лучше развить.

«Поставить мат в 1 ход «повторюшке». Требуется объявить мат противнику, который слепо копирует ваши ходы.

«Мат в 2 хода». В учебных положениях белые начинают и дают черным мат в 2 хода.

«Выигрыш материала», «Накажи «пешкоеда». Надо провести маневр, позволяющий получить материальное преимущество.

«Можно ли побить пешку?». Требуется определить, не приведет ли выигрыш пешки к проигрышу материала или мату.

«Захвати центр». Надо найти ход, ведущий к захвату центра.

«Можно ли сделать рокировку?». Тут надо определить, не нарушат ли белые правила игры, если рокируют.

«В какую сторону можно рокировать?». В этом задании определяется сторона, рокируя в которую белые не нарушают правил игры.

«Чем бить черную фигуру?». Здесь надо выполнить взятие, позволяющее избежать сдвоения пешек.

«Сдвой противнику пешки». Тут требуется так побить неприятельскую фигуру, чтобы у противника образовались сдвоенные пешки.

4. ОСНОВЫ МИТТЕЛЬШПИЛЯ. Самые общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле.

Двойной удар. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах. Матовые комбинации на мат в 3 хода и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса на темы завлечения, отвлечения, блокировки, разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты, связки, “рентгена”, перекрытия и др. Комбинации для достижения ничьей.

#### Дидактические задания

«Выигрыш материала». Надо провести типичный тактический прием, либо комбинацию, и остаться с лишним материалом.

«Мат в 3 хода». Здесь требуется пожертвовать материал и объявить красивый мат в 3 хода.

«Сделай ничью» Нужно пожертвовать материал и добиться ничьей.

5. ОСНОВЫ ЭНДШПИЛЯ. Элементарные окончания. Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи), ферзя (при неудачном расположении неприятельского ферзя). Ладья против ладьи (при неудачном расположении неприятельской ладьи), слона (простые случаи), коня (простые случаи). Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи). Пешка против короля. Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило “квадрата”. Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля. Оппозиция. Пешка на седьмой, шестой, пятой, четвертой, третьей, второй горизонтали. Ключевые поля. Удивительные ничейные положения (два коня против короля, слон и пешка против короля, конь и пешка против короля). Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпилье.

#### Дидактические задания

«Мат в 2 хода». Белые начинают и дают черным мат в 2 хода. «Мат в 3 хода». Белые начинают и дают черным мат в 3 хода. «Выигрыш фигуры». Белые проводят тактический удар и выигрывают фигуру.

«Квадрат». Надо определить, удастся ли провести пешку в ферзи.

«Проведи пешку в ферзи». Тут требуется провести пешку в ферзи.

«Выигрыш или ничья?». Здесь нужно определить, выиграно ли данное положение.

«Куда отступить королем?». Надо выяснить, на какое поле следует первым ходом отступить королем, чтобы добиться ничьей.

«Путь к ничьей». Точной игрой надо добиться ничьей.

6. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ. Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).

#### Дидактические игры и задания

«Объяви мат в два хода». Требуется пожертвовать материал и дать мат в два хода.

«Сделай ничью». Требуется пожертвовать материал и достичь ничьей.  
«Выигрыш материала». Надо провести простейшую двухходовую комбинацию и добиться материального перевеса

### 3 года обучения

№ п/п	Раздел	Теория	Практика	Всего
1	Краткая история шахмат	2	-	2
2	Комбинационная и позиционная игра	10	20	30
3	Тактика игры	20	40	60
4	Эндшпиль	10	20	30
5	Изучение дебюта	20	20	40
6	Компьютер и шахматы	4	8	12
7	Сеанс одновременной игры	-	10	10
8	Бурятские шахматы «Шатар»	4	18	22
9	Тренировочные и турнирные партии	-	20	20
	Итого:	<b>70</b>	<b>156</b>	<b>216</b>

1. КРАТКАЯ ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА. Правила игры. Происхождение «Шатар». Отличия от классических шахмат.

2. КОМБИНАЦИОННАЯ И ПОЗИЦИОННАЯ ИГРА. Матовые комбинации. Атака слабых пунктов. Разрушение позиции королевского фланга. Извлечение короля. Сильные и слабые поля. Пространство и центр. Неудачная позиция фигур. План. Типы позиций. Ходы – кандидаты. Дерево расчета.

3. ТАКТИКА. Связка. Двойной удар. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах. Мат конем и слоном – победа. Что такое комбинация. Комбинации, основанные на диагональном действии слонов. Комбинационных возможностей меньше ввиду особенностей правил бурятских шахмат. Жертва слона на h7 (h2). Жертва не проходит ввиду ограниченных возможностей ферзя. Коневые комбинации. Мат конем ничья. Пешечные комбинации. Начиная со второго хода пешки, передвигаются только на одну клетку. Комбинации на завлечение. Комбинации на блокировку. Комбинации на отвлечение. Комбинации на

освобождение поля. Комбинации на освобождение линии. Шахматные задачи. Шахматные задачи составляются или подбираются педагогом в соответствии с правилами бурятских шахмат.

4. ЭНДШПИЛЬ. Реализация лишней пешки в пешечных окончаниях. Отдаленная проходная пешка. Защищенная проходная пешка. Борьба ферзя против пешки. Некоторые случаи ничьей при большом материальном перевесе. Элементарные ладейные окончания. Некоторые технические приемы в ладейных окончаниях. Окончания, в которых слон сильнее коня. Окончания, в которых конь сильнее слона. Окончания с одноцветными слонами. Окончания с разноцветными слонами. Оборонительные возможности слабейшей стороны возрастают ввиду правил одинокий король – ничья, мат конем – ничья. Атакующие возможности сильнейшей стороны возрастают в связи с правилом пат – победа.

5. ДЕБЮТ. Открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты. Итальянская партия. Защита двух коней. Дебют четырех коней. Дебют слона. Сицилианская защита. Французская защита. Славянская защита. Разработанной дебютной теории в шатаре нет. Существует общие принципы разыгрывание начал связанные с отсутствием рокировки и необходимостью обеспечения безопасности короля

6. КОМПЬЮТЕР И ШАХМАТЫ. Шахматные компьютеры. Человек и компьютер. Методы игры человека и алгоритм игры компьютера. Сила и слабость игровых программ. Практические занятия. Тренировочные игры с компьютером с последующим разбором партий. Компьютерных программ по бурятским шахматам еще не разработаны.

7. СЕАНС ОДНОВРЕМЕННОЙ ИГРЫ. Проведение педагогом или воспитанником-разрядником объединения сеансов одновременной игры с последующим разбором партий.

8. ТРЕНИРОВОЧНЫЕ И ТУРНИРНЫЕ ПАРТИИ (по отдельному графику).

## 1.4 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Содержание шахмат направлено на воспитание творческих, компетентных и успешных граждан России, способных к активной самореализации в личной, общественной и профессиональной деятельности. В процессе освоения курса у воспитанников укрепляется здоровье, формируются общие и специфические учебные умения, способы познавательной и предметной деятельности.

Шахматы способствует развитию личностных качеств учащихся и является средством формирования у обучающихся универсальных способностей (компетенций).

Универсальными компетенциями учащихся на этапе начального образования по физической культуре являются:

- умения организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели;
- умения активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей;
- умение доносить информацию в доступной, эмоционально-яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

Одним из результатов обучения шахматам является осмысление и присвоение учащимися системы ценностей.

Ценность свободы, чести и достоинства как основа современных принципов и правил межличностных отношений.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, самопознание как ценность – одна из задач образования.

Ценность гражданственности – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.



Ценность человечества. Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

Ценность общения - понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Личностные результаты	<ul style="list-style-type: none"><li>– формирование чувства гордости за свою Родину, формирование ценностей многонационального российского общества;</li><li>– формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;</li><li>– развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;</li><li>– развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;</li><li>– формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;</li><li>– развитие этических качеств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</li><li>– развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;</li><li>– формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни</li></ul>
Метапредметные результаты:	<ul style="list-style-type: none"><li>– овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;</li><li>– формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;</li> <li>– определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;</li> <li>– готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;</li> <li>– овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.</li> </ul>
Предметные результаты:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование первоначальных представлений о древней игре, о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;</li> <li>– овладение умениями организовать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);</li> <li>– взаимодействие со сверстниками по правилам проведения шахматной партии и соревнований в соответствии с шахматным кодексом;</li> <li>– выполнение простейших элементарных шахматных комбинаций;</li> <li>-развитие восприятия, внимания, воображения, памяти, мышления, начальных форм волевого управления поведением.</li> </ul>

## **2.2 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

- Для реализации программы используются следующие средства:
- 1. Комплекты шахматных фигур с досками
- 2. Доска демонстрационная с комплектом фигур на магнитах
- 3. Часы шахматные
- 4. Раздаточный материал с упражнениями по изучаемому материалу.
- 5. Компьютер.
- 6. Пособия для учителя и воспитанникам

## **2.3 ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ**

Отслеживание (проверка) результатов осуществляется в виде текущего, промежуточного и итогового контроля. Текущий контроль осуществляется на каждом занятии, для чего используются домашние задания. По мере накопления воспитанниками знаний и опыта игры, организуются сеансы одновременной игры как особая форма оценки результатов освоения материала.

Формами промежуточного и итогового контроля являются конкурсы среди воспитанников на решение задач или нахождение комбинаций, шахматные турниры, квалификационные и командные соревнования.

Предполагается участие в поселковых, районных, краевых квалификационных турнирах. Календарь этих шахматных соревнований составляется Федерацией шахмат Забайкальского края, что способствует реализации данной программы. Участие воспитанников в различных соревнованиях и стремление к достижению успеха неизбежно приводит к выработке у них объективной самооценки.

## 2.4 ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

I, II, III разряды:

Набрать 75% очков или занять I место в турнире с коэффициентом соответственно 2, 3, 4.

IV разряд:

Набрать 60% очков в турнире с коэффициентом 5. Для турниров с дробными коэффициентами нормы (% к числу партий) устанавливаются по Таблице.

Примечания:

1. При коэффициентах турнира от 2 до 3 или от 3 до 4 надо в первом разделе найти строчку с соответствующим числом после запятой. Тогда в столбцах 2 и 3 определяются нормы соответственно II и III или III и IV разрядов.

При коэффициенте меньше 1 в столбце 3 определяются нормы для I разряда.

2. Для определения коэффициента турнира применяются следующие показатели:

- без разряда – 5
- IV, III, II, I разрядов – соответственно 4, 3, 2, 1
- КМС и МС с рейтингом меньше 2300 – 0
- КМС и МС с рейтингом выше 2300 – "-1".

Число участников каждого разряда умножается на показатель этого разряда, полученные произведения складываются, и сумма делится на количество участников турнира.

Таблица

Раздел первый			Раздел второй	
Коэффициент турнира	Разряды		Коэффициент турнира	Разряд 4
	I /II, III/	II /III, IV/		Норма % к числу партий
	Норма % к числу партий			
1,00	50	30	4,00	50
1,01-1,10	53	32	4,01-4,20	51
1,11-1,20	55	34	4,11-4,30	52
1,21-1,30	58	36	4,21-4,30	53
1.31-1,40	60	38	4,31-4,40	54
1,41-4,50	63	40	4,41-4,50	55
1,51-1,60	65	42	4,51-4,60	56
1,61-1,70	68	44	4,61-4,70	57
1,71-1,80	70	46	4,71-4,80	58
1,81-1,90	73	48	4,81-4,90	59
1,91-2,00	75	50	4,91-5,00	60

## **2.5 МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ**

### **Методическое обеспечение программы**

Учебно-тематический материал по теории и практике шахмат излагается разделами. Связь между учебно-тематическими и практическими вопросами прослеживается через анализ собственных партий юного шахматиста. Каждую партию он не просто играет, а переживает. В работе применяется метод анализа: самостоятельное комментирование или с тренером – основной путь совершенствования. Учить на практических партиях воспитанника – это значит решать его реальные проблемные ситуации.

На уровне аналитической работы проводится:

- процесс взаимного обогащения – тренер учит и учится сам от ученика;
- понимание того, что нужно сейчас ребенку (конкретно) в плане продвижения вперед.

При этом необходимо учитывать индивидуальный темп развития, осуществлять индивидуальный подход к каждому воспитаннику. Юных шахматистов надо учить одному и тому же, но по-разному.

Такой подход обеспечивает овладение важнейшими практическими навыками: умение объективно оценивать позицию, быстро и точно рассчитывать варианты, намечать наиболее целесообразный план игры.

С целью популяризации и развития шахмат своего народа, в программу третьего и четвертого года обучения включено изучение бурятских шахмат «Шатар». Дело в том, что международные шахматы — это уже выработанная система. Есть определенные модели, по которым разыгрываются партии, и отход от них иногда повергает даже классного игрока в смятение. А в шатаре другие правила, нет разработанных дебютов, защит. Надо каждый раз думать самому и проявлять творчество с первого хода.

Контроль и уровень усвоения раздела «Шатар» проверяется на турнирах на призы памяти Дондокова Г.Ж. и Ринчинова Д.Р.

Дети инвалиды занимаются по удобному им индивидуальному расписанию, согласованному с родителями. Основные структурные элементы дистанционных

занятий шахматной игре: лекция (в режиме реального времени) с элементами контроля; изучение интернет - ресурсов; тренировочные упражнения, задачи; консультация; дистанционные занятия детей в малых группах (2-3 воспитанника).

#### Метод упражнения

Подобранные упражнения представляют собой процесс анализа, решения или разыгрывания тематических позиций, которые могут быть как:

- точные – теоретические;
- типичные – классификация по стратегическим или тактическим признакам;
- фрагменты из партий – различное игровое содержание;
- этюды – аналитические, художественные.

*Формы и методы* реализации программы: занятия, групповые занятия, индивидуальные занятия, игровая деятельность, конкурсы решения, турнирная практика, разбор партий, работа с компьютером.

*Средства реализации программы:* учебно-тематические планы, методические указания и методическое обеспечение программы, сборники задач, шахматная литература.

Результатом усвоения воспитанниками программы по каждому уровню обучения являются:

- устойчивый интерес к занятиям по шахматам;
- выполнение спортивных нормативов (разрядов);
- результаты достижений в соревнованиях (поселка, района, округа, области, РБ)

Для успешной работы объединения «Шахматы» есть: персональный компьютер, принтер, ноутбук, 20 комплектов шахмат, 10 шахматных часов, 2 демонстрационные доски с комплектом фигур, магнитно-маркерная доска, стол для руководителя, шкафы для хранения инвентаря, столы и стулья для воспитанников.

#### Помощь родителей. Сотрудничество.

Родители присутствуют на соревнованиях с последующим обсуждением результатов своих детей (элемент психологической поддержки). Они также вовлекаются в процесс выполнения домашних заданий детьми. Поддержка

родителей дают положительный импульс на его дальнейшее личностное, эмоциональное его развитие.



## 2.6 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Авербах Ю. «Школа середины игры», изд-во «Терра-спорт», М. 2000г.
2. Авербах Ю. Котов А. Юдович М. «Шахматная школа», Ростов-на-Дону, изд-во «Феникс», 2004г. – 352 с.
3. Авербах Ю. Котов А. Тайманов М. и др. «Шахматная академия. 24 лекции», Ростов-на-Дону, изд-во «Феникс», 2003г.
4. Блох М. «600 комбинаций» М. 2001г.
5. Волчок А.С. «Уроки шахматной тактики», Николаев, изд-во «Атолл», 2003г.
6. Владимиров Я.Г. 1000 шахматных задач. – М.: АСТ: Астрель, 2005. – 490.
7. Дамский Я.В. Король Борис Десятый. – М.: РИПОЛ классик, 2004. – 408 с.
8. Калиниченко Н.М. «Энциклопедия шахматных комбинаций» М. 2003г.
9. Калиниченко Н.М. «Энциклопедия шахматных окончаний» М. 2003г.
10. Калиниченко Н.М. Дебютный репертуар позиционного шахматиста. Серия «ШАХМАТНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ». Изд. «RUSSIAN CHESS HOUSE». – 2005.
11. Каспаров Г.К., в сотрудничестве с Д.Г. Плисецким Мои великие предшественники: в 6 т. Т. 1: от Стейница до Алехина. – М.: РИПОЛ классик, 2003. – 512 с.
12. Каспаров Г.К., в сотрудничестве с Д.Г. Плисецким Мои великие предшественники: в 6 т. Т. 2: от Эйве до Таля. – М.: РИПОЛ классик, 2005. – 528
13. Каспаров Г.К., в сотрудничестве с Д.Г. Плисецким Мои великие предшественники: в 6 т. Т. 3: от Петросяна до Спасского. – М.: РИПОЛ классик, 2005. – 384 с.
14. Каспаров Г.К., в сотрудничестве с Д.Г. Плисецким Мои великие предшественники: в 6 т. Т. 4: от Фишера до Каспарова. – М.: РИПОЛ классик, 2006. – 484 с.
15. Каспаров Г.К., в сотрудничестве с Д.Г. Плисецким Мои великие предшественники: в 6 т. Т. 5: Карпов и Корчной. – М.: РИПОЛ классик, 2006. – 528 с.
16. Каспаров Г. Шахматы как модель жизни. – М.: Эксмо, 2007. – 352 с.

17. Костров В. Рожков П. «Решебник. 1000 шахматных задач». Кн. 1, 2, 3 год. Изд-во «Литера», С.-Петербург, 2001г.
18. Костров В. Белявский Б. «Решебник. 2000 шахматных задач». Кн. 1, 2, 3 год. Изд-во «Литера», С.-Петербург, 2003г.
19. Костров В. Белявский Б. «Как играть шахматные окончания. Тест-партии». Кн.1, 2 Изд-во «Литера», С.-Петербург, 2003г.
20. Мацукевич А.А. Энциклопедия гамбитов. – М.: Астрель: АСТ, 2008. – 255.
21. Панченко А.Н. Теория и практика шахматных окончаний. – Серия «ШАХМАТНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ» Изд. «RUSSIAN CHESS HOUSE». – 2006.
22. Программа подготовки шахматистов – разрядников. II – I разряд. Серия «ШАХМАТНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ». Изд. «RUSSIAN CHESS HOUSE». – 2005.
23. Программа подготовки шахматистов – разрядников. I разряд - КМС. Серия «ШАХМАТНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ». Изд. «RUSSIAN CHESS HOUSE». – 2004.
24. Пожарский В. Шахматный учебник. Изд. 7-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2006. – 416 с.
25. Сухин И.Г. «1000 самых знаменитых комбинаций» М. 2001г.
26. Чехов В., Архипов С., Комляков В. Программа подготовки шахматистов IV – II разрядов. – М.: «Можайский полиграфкомбинат», 2007. – 240 с.
27. Шааб А.А. “Развитие личности детей средствами дополнительного образования: шахматы” Новокузнецк, 2004г.
28. Эйве М. «Стратегия и тактика. Курс шахматных лекций», Ростов-на-Дону, изд-во «Феникс», 2002г.
29. Эстрин Я.Б., Калиниченко Н.М. Шахматные дебюты. Полный курс. - М. ФАИР-ПРЕСС, 2005. – 704 с. – Спорт.

#### **Список рекомендуемой литературы для детей:**

1. Авербах Ю. «Школа середины игры», изд-во «Терра-спорт», М. 2000г.
2. Авербах Ю. Котов А. Юдович М. «Шахматная школа», Ростов-на-Дону, изд-во «Феникс», 2000г.

3. Авербах Ю. Котов А. Тайманов М. и др. «Шахматная академия. 24 лекции», Ростов-на-Дону, изд-во «Феникс», 2003г.
4. Блох М. «600 комбинаций» М. 2001г.
5. Волчок А.С. «Уроки шахматной тактики», Николаев, изд-во «Атолл», 2003г.
6. Иващенко С.Д. «Сборник шахматных комбинаций», Киев, «Радянська школа», 1986г.
7. Калиниченко Н.М. «Энциклопедия шахматных комбинаций» М. 2003г.
8. Калиниченко Н.М. «Энциклопедия шахматных окончаний» М. 2003г.
9. Калиниченко Н.М. Дебютный репертуар позиционного шахматиста. Серия «ШАХМАТНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ». Изд. «RUSSIAN CHESS HOUSE». – 2005.
10. Каспаров Г.К., в сотрудничестве с Д.Г. Плисецким Мои великие предшественники: в 6 т. Т. 1: от Стейница до Алехина. – М.: РИПОЛ классик, 2003. – 512 с.
11. Каспаров Г.К., в сотрудничестве с Д.Г. Плисецким Мои великие предшественники: в 6 т. Т. 2: от Эйве до Таля. – М.: РИПОЛ классик, 2005. – 528
12. Каспаров Г.К., в сотрудничестве с Д.Г. Плисецким Мои великие предшественники: в 6 т. Т. 3: от Петросяна до Спасского. – М.: РИПОЛ классик, 2005. – 384 с.
13. Каспаров Г.К., в сотрудничестве с Д.Г. Плисецким Мои великие предшественники: в 6 т. Т. 4: от Фишера до Каспарова. – М.: РИПОЛ классик, 2006. – 484 с.
14. Каспаров Г.К., в сотрудничестве с Д.Г. Плисецким Мои великие предшественники: в 6 т. Т. 5: Карпов и Корчной. – М.: РИПОЛ классик, 2006. – 528 с.
15. Костров В. Рожков П. «Решебник. 1000 шахматных задач». Кн. 1, 2, 3 год. Изд-во «Литера», С.-Петербург, 2005г.
16. Костров В. Белявский Б. «Решебник. 2000 шахматных задач». Кн. 1, 2, 3 год. Изд-во «Литера», С.-Петербург, 2004г.

17. Костров В. Белявский Б. «Как играть шахматные окончания. Тест-партии». Кн.1, 2 Изд-во «Литера», С.-Петербург, 2003г.
18. Мурашко В. Стяжкин В. «Шахматы. Спортивное совершенствование», С.-Петербург, 1999г.
19. Сухин И.Г. «1000 самых знаменитых комбинаций» М. 2001г
20. Эйве М. «Стратегия и тактика. Курс шахматных лекций», Ростов-на-Дону, изд-во «Феникс», 2002г.
21. Эстрин Я.Б., Калиниченко Н.М. Шахматные дебюты. Полный курс. - М. ФАИР-ПРЕСС, 2005. – 704 с. – Спорт.
22. Яковлев Н. Костров В. «Шахматный решебник-2. Найди лучший ход!», изд-во С.-Петербург, 1998г.

## 2. Комплекс организационно-педагогических условий

### 2.1 Календарно-учебный график

1 год обучения

	Дата	Тема занятия	Содержание
	Сентябрь	Шахматная доска	Познакомить с шахматной доской: белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр
		Шахматные фигуры	Различия и научить ходить королем, ладьей и слоном
		Шахматные фигуры	Дать понятие для чего нужны фигуры и научить ходить ферзем и пешкой
		Шахматные фигуры	Дать понятие для чего нужен конь и научить ходит им
		Начальная расстановка фигур	Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции
	Октябрь	Начальная расстановка фигур	Правило «ферзь любит свой цвет»
		Начальная расстановка фигур	связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур
		Шахматная нотация	Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация
		Шахматная нотация	Запись шахматной партии. Запись начального положения
		Шахматная нотация	Запись шахматной партии. Запись начального положения
		Ходы и взятие фигур	Правила хода и взятия каждой из фигур
		Ходы и взятие фигур	Ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки
		Ходы и взятие фигур	Легкие и тяжелые фигуры
	Ноябрь	Ходы и взятие фигур	Белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество
		Ходы и взятие фигур	Превращение пешки
		Ходы и взятие фигур	Взятие на проходе
		Тренировочные игры	Практические игры
		Тренировочные игры	Практические игры
		Тренировочные игры	Практические игры
		Цель шахматной партии	Шах
	Декабрь	Цель шахматной партии	Мат
		Цель шахматной партии	Ничья
		Тренировочные игры	Практические игры
		Цель шахматной партии	Пат
		Цель шахматной партии	Длинная и короткая рокировка и ее правила
		Цель шахматной партии	Длинная и короткая рокировка и ее правила
		Цель шахматной партии	Решение шахматных задач «мат в один ход»
	Январь	Цель шахматной партии	Решение шахматных задач «мат в один ход»
		Цель шахматной партии	Решение шахматных задач «мат в один ход»
		Тренировочные игры	Практические игры
		Тренировочные игры	Практические игры
		Техника матования одинокого короля	Две ладьи против короля
		Техника матования одинокого короля	Две ладьи против короля
		Техника матования одинокого короля	Ферзь и ладья против короля

	Февраль	Техника матования одинокого короля	Ферзь и ладья против короля
		Техника матования одинокого короля	Король и ферзь против короля
		Техника матования одинокого короля	Король и ферзь против короля
		Техника матования одинокого короля	Король и ладья против короля
		Техника матования одинокого короля	Король и ладья против короля
		Техника матования одинокого короля	Король и ладья против короля
		Тренировочные игры	Практические игры
	Март	Ценность шахматных фигур	Ценность фигур. Сравнительная сила фигур
		Ценность шахматных фигур	Ценность фигур. Сравнительная сила фигур
		Тренировочные игры	Практические игры
		Ценность шахматных фигур	Достижение материального перевеса. Способы защиты.
		Ценность шахматных фигур	Достижение материального перевеса. Способы защиты.
		Тренировочные игры	Практические игры
		Тренировочные игры	Практические игры
	Апрель	Игра всеми фигурами из начального положения	Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию
		Тренировочные игры	Практические игры
		Игра всеми фигурами из начального положения	Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию
		Игра всеми фигурами из начального положения	Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию
		Тренировочные игры	Практические игры
		Игра всеми фигурами из начального положения	Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию
		Игра всеми фигурами из начального положения	Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию
	Май	Повторение программного материала	Конкурс решения задач
		Повторение программного материала	Конкурс решения задач
		Повторение программного материала	Конкурс решения задач
		Повторение программного материала	Конкурс решения задач
		Тренировочные игры	Практические игры
		Повторение программного материала	Конкурс решения задач
		Повторение программного материала	Конкурс решения задач
	Июнь	Тренировочные игры	Практические игры
		Тренировочные игры	Практические игры
		Турнирные партии	
		Турнирные партии	
		Турнирные партии	
		Турнирные партии	
		Турнирные партии	

## 2 год обучения

№	Дата	Тема занятия	Содержание
	Сентябрь	Краткая история шахмат	Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам
		Достижение мата без жертвы	Учебные положения на мат в два хода в дебюте
		Достижение мата без жертвы	Учебные положения на мат в два хода в дебюте
		Достижение мата без жертвы	Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле
		Достижение мата без жертвы	Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле
		Достижение мата без жертвы	Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле
		Достижение мата без жертвы	Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле
		Достижение мата без жертвы	Защита от мата.
		Достижение мата без жертвы	Защита от мата.
		Практическое занятие	Практические игры
		Практическое занятие	Практические игры
	Октябрь	Основы дебюта	Двух- и трехходовые партии.
		Основы дебюта	Игра на мат с первых ходов
		Основы дебюта	Детский мат и защита от него.
		Основы дебюта	Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя.
		Основы дебюта	Принципы игры в дебюте
		Основы дебюта	Быстрейшее развитие фигур
		Основы дебюта	Понятие о темпе. Гамбиты.
		Основы дебюта	Наказание «пешкоедов».
		Основы дебюта	Борьба за центр.
		Основы дебюта	Безопасная позиция короля.
		Основы дебюта	Гармоничное пешечное расположение.
	Ноябрь	Основы дебюта	Связка в дебюте.
		Основы дебюта	Коротко о дебютах
		Практическое занятие	Практические игры
		Практическое занятие	Практические игры
		Практическое занятие	Практические игры
		Практическое занятие	Мини-турнир
		Основы миттельшпиля	Самые общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии: быстрое развитие фигур.
		Основы миттельшпиля	Связка в миттельшпиле. Двойной удар.
		Основы миттельшпиля	Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах
		Основы миттельшпиля	Матовые комбинации на мат в 3 хода
		Основы миттельшпиля	Тактические комбинации, ведущие к достижению материального перевеса «завлечения», «отвлечения»
	Декабрь	Основы миттельшпиля	Тактические комбинации, ведущие к достижению материального перевеса «разрушения королевского прикрытия»
		Основы миттельшпиля	Тактические комбинации, ведущие к достижению материального перевеса «блокировки»
		Основы миттельшпиля	Тактические комбинации, ведущие к достижению материального перевеса «освобождения пространства»
		Основы миттельшпиля	Тактические комбинации, ведущие к достижению материального перевеса «уничтожения защиты»
		Основы миттельшпиля	Тактические комбинации, ведущие к достижению материального перевеса «Связки»
		Основы миттельшпиля	Тактические комбинации, ведущие к достижению материального перевеса «рентгена»

		Основы миттельшпиля	Тактические комбинации, ведущие к достижению материального перевеса «перекрытия»
		Основы миттельшпиля	Комбинации для достижения ничьей
		Практическое занятие	Практические игры
		Практическое занятие	Практические игры
		Основы эндшпиля	Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле Элементарные окончания
	Январь	Основы эндшпиля	Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи)
		Основы эндшпиля	ферзя (при неудачном расположении неприятельского ферзя)
		Основы эндшпиля	Ладья против ладьи (при неудачном расположении неприятельской ладьи) слона (простые случаи), коня (простые случаи)
		Основы эндшпиля	Матование двумя слонами (простые случаи)
		Основы эндшпиля	Матование слоном и конем (простые случаи)
		Основы эндшпиля	Пешка против короля
		Основы эндшпиля	Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля
		Практическое занятие	Практические игры
		Практическое занятие	Практические игры
	Февраль	Основы эндшпиля	Правило “квадрата”
		Основы эндшпиля	Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля
		Основы эндшпиля	Оппозиция
		Основы эндшпиля	Пешка на седьмой, шестой, пятой, четвертой, третьей, второй горизонтали.
		Основы эндшпиля	Ключевые поля
		Основы эндшпиля	Удивительные ничейные положения (два коня против короля, слон и пешка против короля, конь и пешка против короля)
		Основы эндшпиля	Удивительные ничейные положения (два коня против короля, слон и пешка против короля, конь и пешка против короля)
		Практическое занятие	Практические игры
		Практическое занятие	Практические игры
		Практическое занятие	Практические игры
		Практическое занятие	Мини-турнир
	Март	Практическое занятие	Мини-турнир
		Шахматная комбинация	Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации)
		Шахматная комбинация	Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации)
		Шахматная комбинация	Типы матовых комбинаций: разрушения королевского прикрытия
		Шахматная комбинация	Типы матовых комбинаций: разрушения королевского прикрытия
		Шахматная комбинация	Типы матовых комбинаций: завлечения
		Шахматная комбинация	Типы матовых комбинаций: завлечения
		Шахматная комбинация	Типы матовых комбинаций: блокировки
		Шахматная комбинация	Типы матовых комбинаций: блокировки
		Шахматная комбинация	Типы матовых комбинаций: освобождения пространства
		Шахматная комбинация	Типы матовых комбинаций: освобождения пространства
		Практическое занятие	Практические игры
	Апрель	Шахматная комбинация	Типы матовых комбинаций: уничтожения защиты
		Шахматная комбинация	Типы матовых комбинаций: уничтожения защиты
		Шахматная комбинация	Типы матовых комбинаций: отвлечения
		Шахматная комбинация	Типы матовых комбинаций: отвлечения
		Практическое занятие	Практические игры



[illegible]

### 3 год обучения

№	Дата	Тема занятия	Содержание
	Сентябрь	Краткая историческая справка. Доска и фигуры. Правила игры	Краткая историческая справка. Доска и фигуры. Правила игры
		Шахматная нотация	Ирга на запись
		Превращение пешек	Превращение пешек
		Правило взятия на проходе	Правило взятия на проходе
		Рокировка	Рокировка
		Ценность фигур и пешек	Ценность фигур и пешек
		Некоторые случаи ничьей	Некоторые случаи ничьей
		Линейный мат	Линейный мат
		Мат ферзем. Мат ладьей	Мат ферзем. Мат ладьей
		Упражнения на мат	Упражнения на мат
		Как начинать партию	Итальянская партия
	Октябрь	Как начинать партию	Защита двух коней
		Что делать после дебюта	Изучение идеи миттельшпиля
		Использование большого материального перевеса	Использование большого материального перевеса
		Использование большого материального перевеса	Использование большого материального перевеса
		Правило квадрата	Правило квадрата
		Король и крайняя (ладейная) пешка против короля	Король и крайняя (ладейная) пешка против короля
		Король и не крайняя пешка против короля	Король и не крайняя пешка против короля
		Практическая игра	Практические игры
		Практическая игра	Практические игры
		Практическая игра	Практические игры
		Практическая игра	Практические игры
	Ноябрь	Практическая игра	Практические игры
		Практическая игра	Практические игры
		Практическая игра	Практические игры
		Практическая игра	Мини – турнир
		Практическая игра	Мини – турнир
		Использование геометрических мотивов	Использование геометрических мотивов
		Связка	Связка
		Связка	Связка
		Двойной удар	Двойной удар
		Открытое нападение	Открытое нападение
		Открытый шах	Открытый шах
	Декабрь	Двойной шах	Двойной шах
		Практическая игра	Практические игры
		Практическая игра	Практические игры
		Комбинации, основанные на диагональном действии слонов	Учебный пример: комбинации основанные на диагональном действии слонов
		Жертва слона на h7 (h2)	Учебные примеры: Жертва слона на h7 (h2)
		Коневые комбинации	Коневые комбинации
		Коневые комбинации	Коневые комбинации
		Пешечные комбинации	Пешечные комбинации
		Пешечные комбинации	Пешечные комбинации
		Тяжелофигурные комбинации	Тяжелофигурные комбинации
		Тяжелофигурные комбинации	Тяжелофигурные комбинации

	Январь	Типичные комбинации, на взаимодействии фигур	Типичные комбинации, на взаимодействии фигур
		Типичные комбинации, на взаимодействии фигур	Типичные комбинации, на взаимодействии фигур
		Практическая игра	Практические игры
		Практическая игра	Практические игры
		Практическая игра	Практические игры
		Практическая игра	Мини – турнир
		Практическая игра	Мини – турнир
		Практическая игра	Анализ сыгранных партий
		Практическая игра	Анализ сыгранных партий
	Февраль	Комбинации на завлечение	Комбинации на завлечение
		Комбинации на блокировку	Комбинации на блокировку
		Комбинации на отвлечение	Комбинации на отвлечение
		Комбинации на освобождение поля	Комбинации на освобождение поля
		Комбинации на освобождение линии	Комбинации на освобождение линии
		Комбинации на перекрытие	Комбинации на перекрытие
		Комбинации на уничтожение защиты	Комбинации на уничтожение защиты
		Комбинации на захват пункта	Комбинации на захват пункта
		Комбинации на разрушение	Комбинации на разрушение
		Комбинации с сочетанием идей	Комбинации с сочетанием идей
		Конкурс решения задач	Конкурс решения задач
	Март	Конкурс решения задач	Конкурс решения задач
		Конкурс решения задач	Конкурс решения задач
		Практическая игра	Практические игры
		Практическая игра	Практические игры
		Практическая игра	Практические игры
		Ловушки	Как создать и как применить ловушки на практике
		Атака на не рокировавшего короля	Атака на не рокировавшего короля
		Атака на не рокировавшего короля	Атака на не рокировавшего короля
		Атака на короля при односторонних рокировках	Атака на короля при односторонних рокировках
		Атака на короля при односторонних рокировках	Атака на короля при односторонних рокировках
		Атака на короля при разносторонних рокировках	Атака на короля при разносторонних рокировках
	Апрель	Атака на короля при разносторонних рокировках	Атака на короля при разносторонних рокировках
		Особенности эндшпиля. Реализация лишней пешки в пешечных окончаниях	Особенности эндшпиля. Реализация лишней пешки в пешечных окончаниях
		Отдаленная проходная пешка	Отдаленная проходная пешка
		Защищенная проходная пешка	Защищенная проходная пешка
		Борьба ферзя против пешки	Борьба ферзя против пешки
		Борьба ферзя против пешки	Борьба ферзя против пешки
		Некоторые случаи ничьей при большом материальном перевесе	Некоторые случаи ничьей при большом материальном перевесе
		Элементарные ладейные окончания	Элементарные ладейные окончания
		Практическая игра	Практические игры
		Некоторые технические приемы в ладейных окончаниях	Некоторые технические приемы в ладейных окончаниях
		Окончания, в которых слон сильнее коня	Окончания, в которых слон сильнее коня

[illegible]

